

復興祈念公園アイデアコンペ審査講評 (構成イメージ)

1 審査の経緯

委員会	開催日	内容
第1回	平成29年11月24日	(1) 委員会における検討事項について (2) 「祈りの場」「モニュメント」等の検討方法について ① 復興祈念公園に必要な機能・施設について ② 復興祈念公園アイデアコンペの実施について
第2回	平成29年12月26日	(1) アイデアコンペの概要について (2) アイデアコンペの審査方法について
第3回	平成30年3月20日	(1) アイデアコンペの表彰部門について (2) アイデアコンペの優秀賞・アイデア賞の選出について ① 総合部門 ② モニュメント部門 (3) 基本設計の核となる作品に係る意見交換 (4) アイデアコンペの審査結果のとりまとめと審査講評について

2 応募者

※資料1 アイデアコンペ経過の「応募数」の内容を記載します。

3 審査方法

※審査実施要領の内容を記載します。

4 優秀賞, アイデア賞の決定

(1) 総合部門

区分	提案者		作品名
	氏名	所属	
優 秀 賞			
ア イ デ ア 賞			

(2) モニュメント部門

区 分	提案者		作品名
	氏名	所属	
優 秀 賞			
ア イ デ ア 賞			

5 各提案に対する評価の概要

※本日の意見交換の内容を、審査項目ごとにまとめます。

(1) 総合部門

- ①「東日本大震災による犠牲者に対する追悼と鎮魂の場としての工夫」について
- ②「自然との共生を慮り、防災への想いを新たにする場としての工夫」について
- ③「地域の再興を実感しつつ、未来永劫の安寧を祈る場としての工夫」について
- ④「市民のみならず市外の方も含めて、多くの方が本公園の日常の利活用や維持管理に永く関わり続けるため場としての工夫」について

(2) モニュメント部門

- ①「陣山の特徴をいかしつつ、祈りの場にふさわしいデザイン」について
- ②「設置後の維持管理のしやすさを想定した提案」について

6 委員会からの要望事項

※本日の意見交換の内容をもとに、特に基本設計を進めるにあたり、留意が必要なことなどをまとめます。

(参考) 基本設計の核となる提案の紹介

※提案資料の特徴的な部分を抜粋して掲載します。

(1) 総合部門



(イメージ図)

(2) モニュメント部門



(イメージ図)

以上