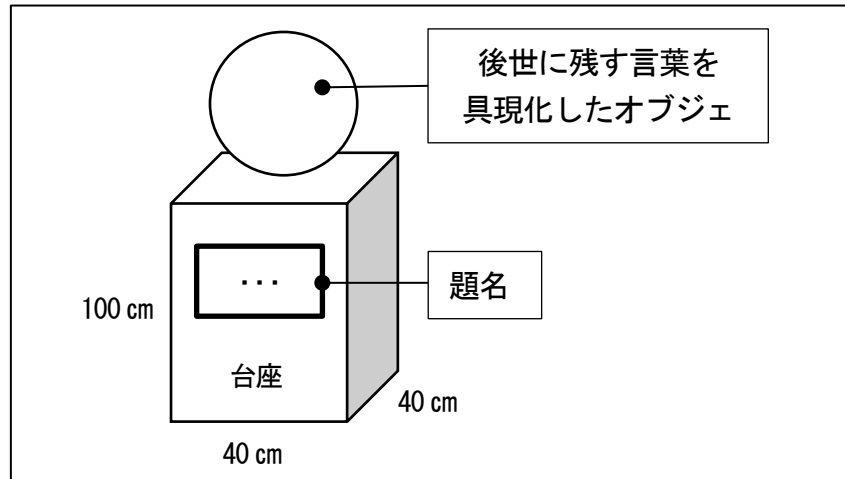


「伝承のオブジェ」のイメージ

1 規模・形状等

- (1) 幅40cm×奥行40cm×高さ100cm程の台座の上に彫刻・オブジェが載る。
- (2) 設置場所、台座の構造は監修者である槻橋修氏と協議のうえ決定する。
- (3) オブジェのテーマの一例

人・命・時間・記憶・不条理・愛・死・悲しみ・希望・夢・絶望



2 出来上がりの想定



(彫刻の森美術館)