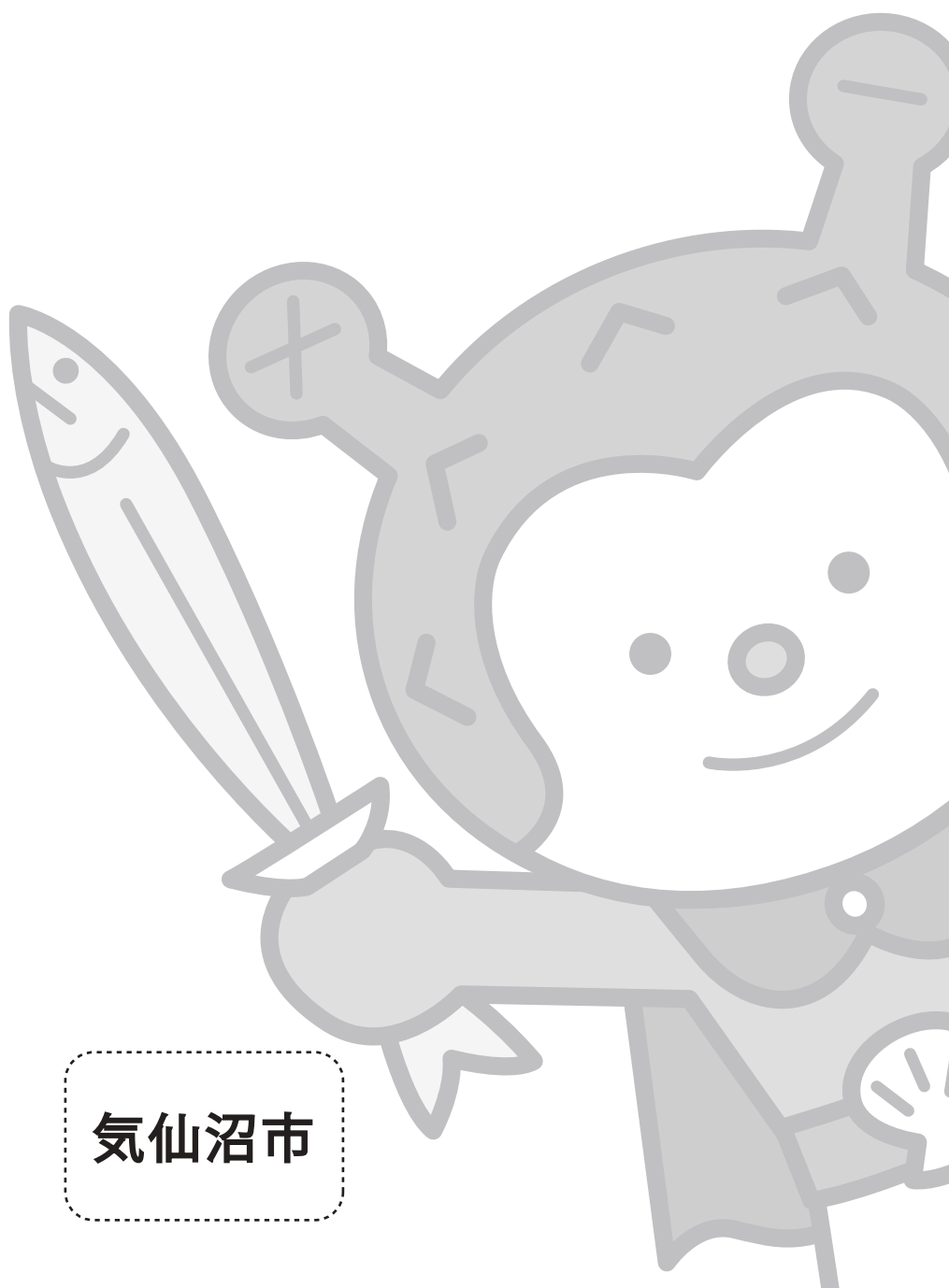


- 気仙沼市観光キャラクター「海の子 ホヤぼーや」●

デザインマニュアル



気仙沼市

気仙沼市観光キャラクター「海の子 ホヤぼーや」について

平成20年の仙台・宮城デスティネーションキャンペーンをきっかけに、一般公募の中から観光キャラクターとして登場。あえて知られていない「ホヤ」をモチーフに、気仙沼の食の奥深さや観光をPRするために日々活動しています。剣はサンマ、ベルトはホタテと当地方の特産品を活かしています。

●ホヤぼーやのプロフィール

ホヤのアタマにホタテのベルト、
サメの皮のマントを羽織り、
手にはサンマの剣を持った気仙沼の海の王子

◎性格

誰に対しても優しく、
素直な性格（ちょっぴり恥ずかしがり屋）

◎お仕事

海の中では、自然の恵み豊かな気仙沼の海を仲間達と守ってます。
陸上では気仙沼の特産品や観光をPR。

◎趣味・特技

はまらいんや踊り・サメ乗りサーフィン

◎好きな食べ物

フカヒレ、カツオ、サンマなど気仙沼の美味しい食材

◎好きな花

ツツジ・ツバキ・ハマナス

◎好きな言葉

「はまらいんや」

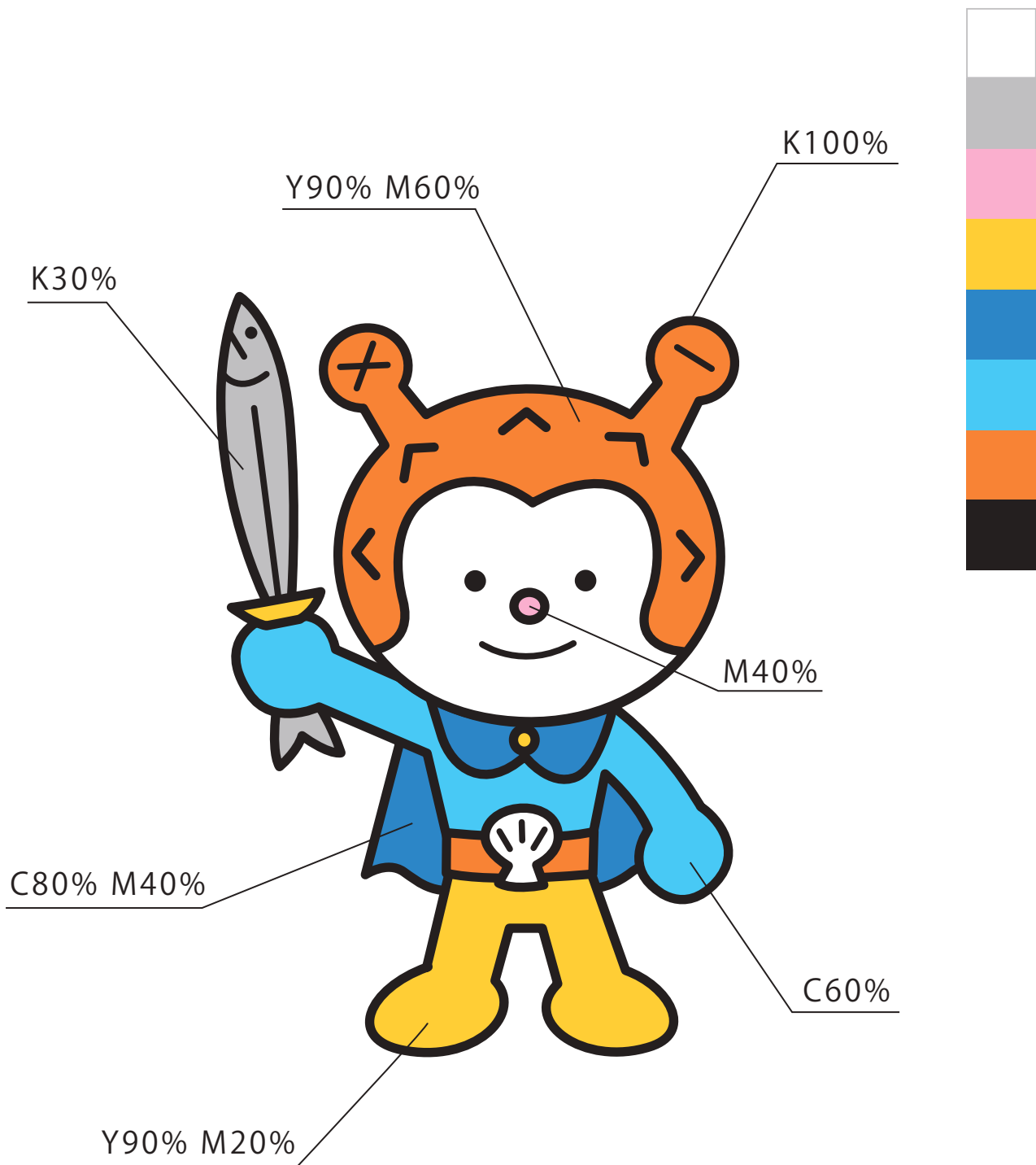
◎海の仲間

「サメのリアス号」



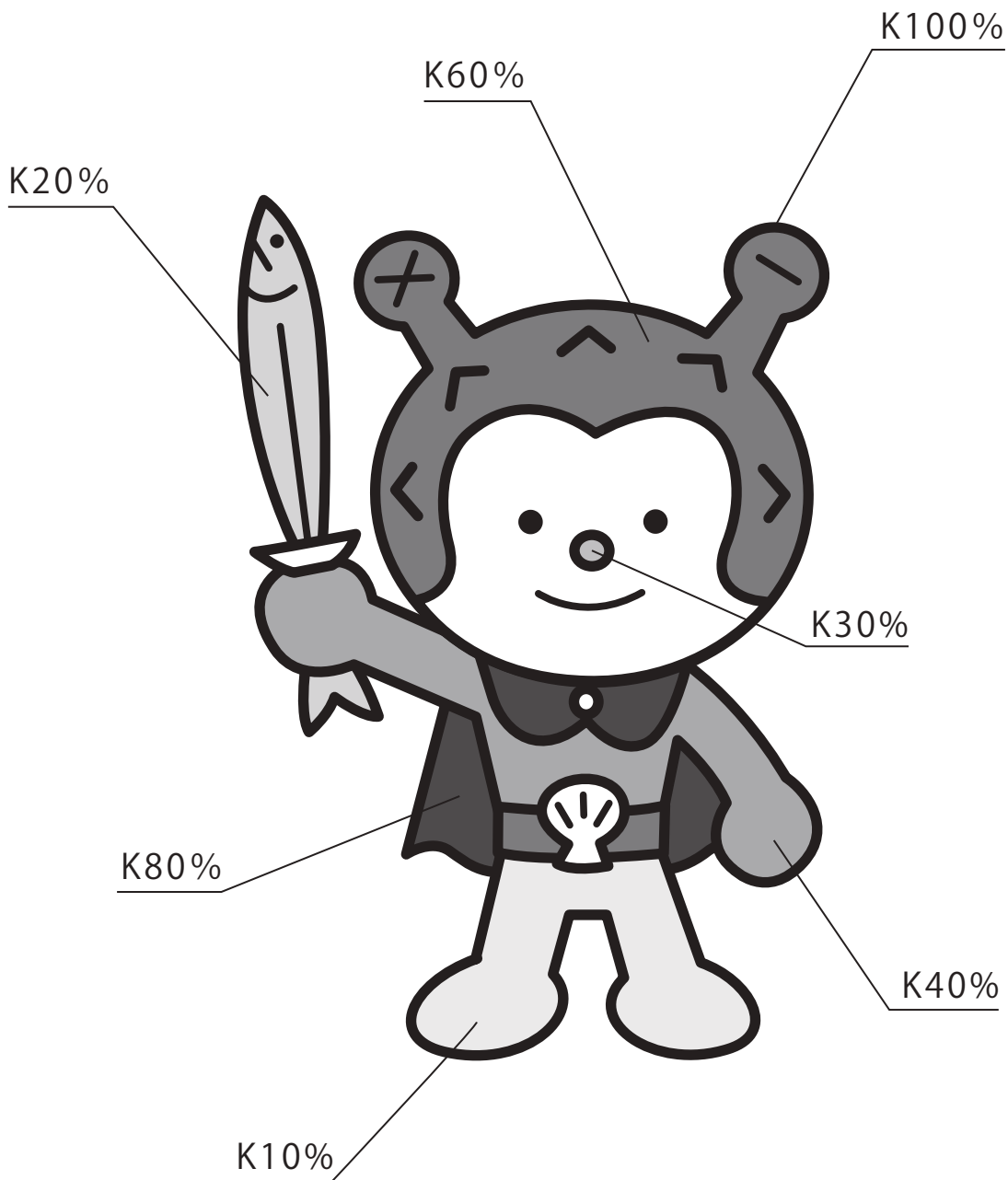
- ◎ キャラクター「ホヤぼーや」を使用する場合は、このデザインマニュアルに従って正しくお使いください。
- ◎ キャラクターのカラーやバランスなどは勝手に変更しないでください。
- ◎ カラーは原則として下記のカラーでお使いください。

●カラーシステム（プロセス4色）



- ◎ キャラクター「ホヤぼーや」を使用する場合は、このデザインマニュアルに従って正しくお使いください。
- ◎ キャラクターのカラーやバランスなどは勝手に変更しないでください。
- ◎ モノクロは原則として下記の指定でお使いください。
- ◎ モノクロ以外での単色使用の際は、下記のパーセントに合わせて下さい。

●モノクロシステム（プロセスブラック）



- ◎ キャラクター「ホヤぼーや」を使用する場合は、このデザインマニュアルに従って正しくお使いください。
- ◎ キャラクターのカラーやバランスなどは勝手に変更しないでください。

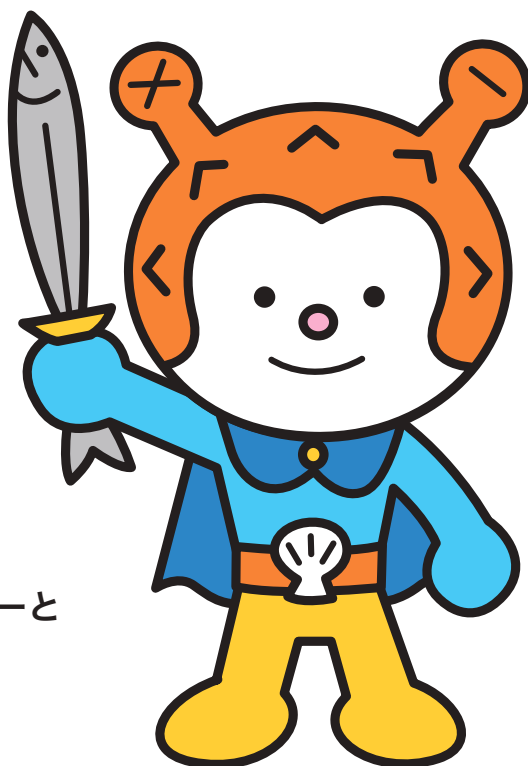
●気仙沼市観光キャラクター

「海の子 ホヤぼーや」のクレジットの入れ方

- ◎クレジットは必ず記載してください。
- ◎クレジットは日本語表記と外国語表記のどちらでも使用可能です。

(日本語表記) 気仙沼市観光キャラクター「海の子 ホヤぼーや」

(外国語表記) Kesenuma City Mascot, Hoya Boya the Ocean Boy



(例 / 日本語表記)

基本になるキャラクターと
クレジットのバランス
(文字センター揃え)

13Q
書体は中ゴシック系

気仙沼市観光キャラクター
「海の子 ホヤぼーや」

16Q
書体は中ゴシック系

キャラクターを小サイズで
使用する時の
最小クレジット級数
(文字センター揃え)



気仙沼市観光キャラクター
「海の子 ホヤぼーや」

7Q 書体は中ゴシック系

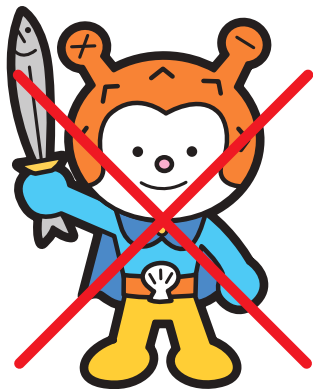
10Q 書体は中ゴシック系

- ◎ キャラクター「ホヤぼーや」を使用する場合は、このデザインマニュアルに従って正しくお使いください。
- ◎ キャラクターのカラーやバランス、ポーズなどは勝手に変更しないでください。

● NG のバリエーション（こんな使用は禁止の一例です）



●色を変える。



●輪郭の線を太くする。



●変形させる。



●サンマの剣を他の物に変えたり
頭の上に帽子をのせる。



●バランスを変える。



●体の一部をバラにする。



●表情を変える。



●キャラクターの上に文字や
デザインを乗せる。



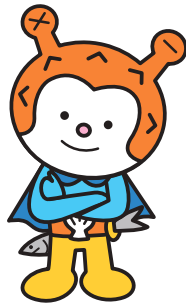
●キャラクターを塗りつぶす。

- ◎ キャラクター「ホヤぼーや」を使用する場合は、このデザインマニュアルに従って正しくお使いください。
- ◎ キャラクターのカラーやバランス、ポーズなどは勝手に変更しないでください。
- ◎ クレジットは必ず記載し、勝手に変更しないでください。
- ◎ 背景や他のキャラクター、アイテム等、ホヤぼーや以外の付随するイラストはそれらを削除、変更せず利用してください。

● バリエーション -1



NO.1-1



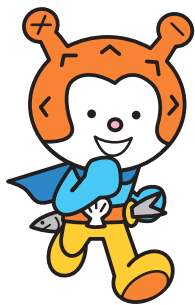
NO.1-2



NO.1-3



NO.1-4



NO.1-5



NO.1-6



NO.1-7



NO.1-8



NO.1-9



NO.1-10



NO.1-11



NO.1-12



NO.1-13



NO.1-14



NO.1-15



NO.1-16

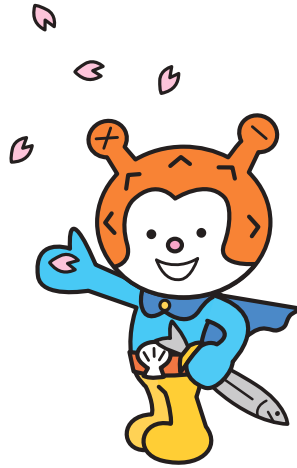
- ◎ キャラクター「ホヤぼーや」を使用する場合は、このデザインマニュアルに従って正しくお使いください。
- ◎ キャラクターのカラーやバランス、ポーズなどは勝手に変更しないでください。
- ◎ クレジットは必ず記載し、勝手に変更しないでください。
- ◎ 背景や他のキャラクター、アイテム等、ホヤぼーや以外の付随するイラストはそれらを削除、変更せず利用してください。



NO.1-17



NO.1-18



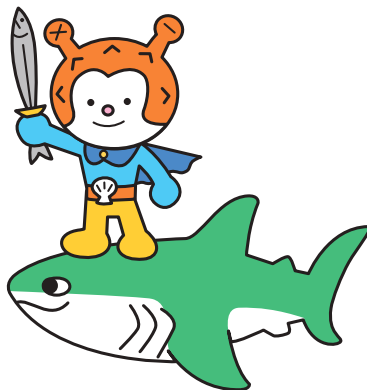
NO.1-19



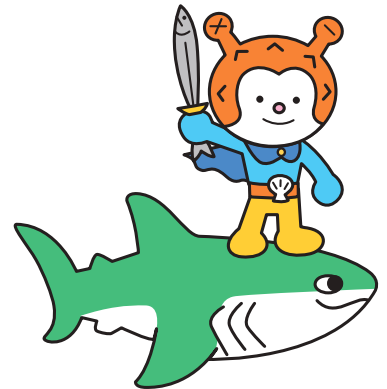
NO.1-20



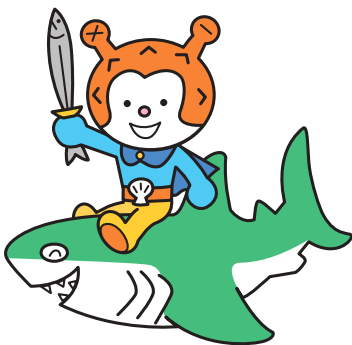
NO.1-21



NO.1-22



NO.1-23



NO.1-24



NO.1-25



NO.1-26



NO.1-27



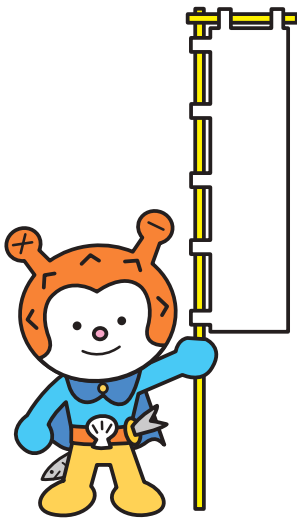
NO.1-28



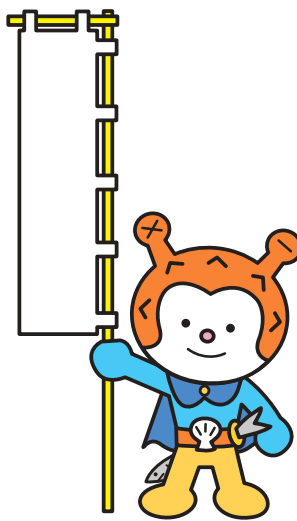
NO.1-29

- ◎ キャラクター「ホヤぼーや」を使用する場合は、このデザインマニュアルに従って正しくお使いください。
- ◎ キャラクターのカラーやバランス、ポーズなどは勝手に変更しないでください。
- ◎ クレジットは必ず記載し、勝手に変更しないでください。
- ◎ のぼりの中の内容は基本的には自由ですが、マナーを守って、気仙沼のイメージダウンになる様な使用は避けて下さい。

●バリエーション -2

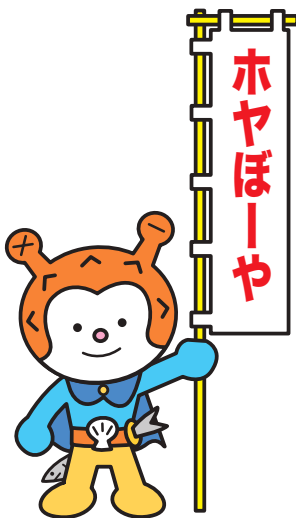


NO.2-1



NO.2-2

(使用例)



- ◎ キャラクター「ホヤぼーや」を使用する場合は、このデザインマニュアルに従って正しくお使いください。
- ◎ キャラクターのカラーやバランス、ポーズなどは勝手に変更しないでください。
- ◎ クレジットは必ず記載し、勝手に変更しないでください。
- ◎ 背景や他のキャラクター、アイテム等、ホヤぼーや以外の付随するイラストはそれらを削除、変更せず利用してください。
- ◎ No.3-9に関しては例外としてマント部分が赤くなっていますが、変更せず利用してください。
- ◎ No.3-10のハチマキの中には文字を入れての使用が可能です、マナーを守って、気仙沼のイメージダウンになる様な使用は避けてください。

● バリエーション -3



NO.3-1



NO.3-2



NO.3-3



NO.3-4



NO.3-5



NO.3-6



NO.3-7



NO.3-8



NO.3-9



NO.3-10

(使用例)

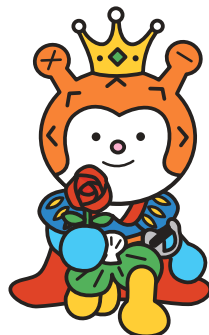


- ◎ キャラクター「ホヤぼーや」を使用する場合は、このデザインマニュアルに従って正しくお使いください。
- ◎ キャラクターのカラーやバランス、ポーズなどは勝手に変更しないでください。
- ◎ クレジットは必ず記載し、勝手に変更しないでください。
- ◎ 背景や他のキャラクター、アイテム等、ホヤぼーや以外の付随するイラストはそれらを削除、変更せず利用してください。
- ◎ No.3-9に関しては例外としてマント部分が赤くなっていますが、変更せず利用してください。
- ◎ No.3-10のハチマキの中には文字を入れての使用が可能ですが、マナーを守って、気仙沼のイメージダウンになる様な使用は避けてください。

● バリエーション -4



NO.4-1



NO.4-2



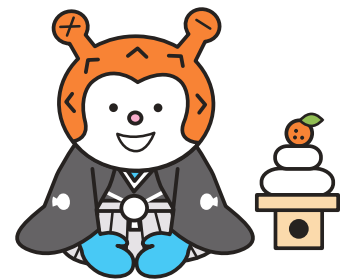
NO.4-3



NO.4-4



NO.4-5



NO.4-6



NO.4-7



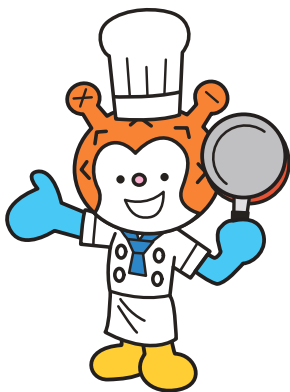
NO.4-8

☆海の子
ホヤぼーや

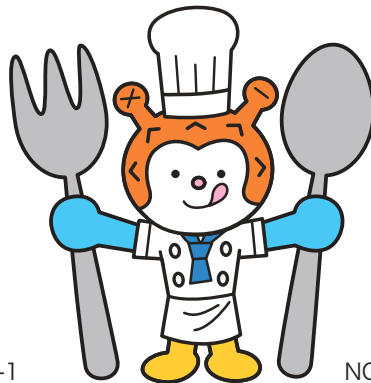
NO.4-9

- ◎ キャラクター「ホヤぼーや」を使用する場合は、このデザインマニュアルに従って正しくお使いください。
- ◎ キャラクターのカラーやバランス、ポーズなどは勝手に変更しないでください。
- ◎ クレジットは必ず記載し、勝手に変更しないでください。
- ◎ 背景や他のキャラクター、アイテム等、ホヤぼーや以外の付随するイラストはそれらを削除、変更せず利用してください。

● バリエーション -5



NO.5-1



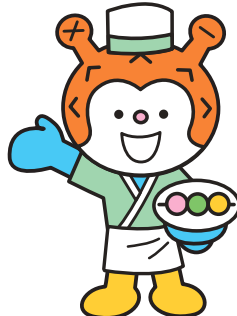
NO.5-2



NO.5-3



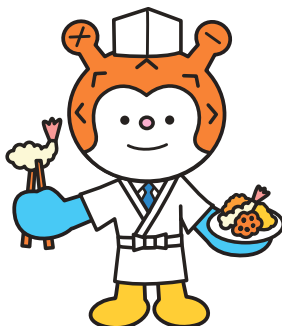
NO.5-4



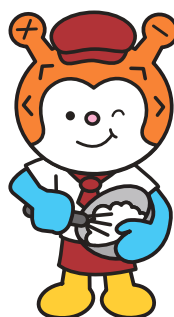
NO.5-5



NO.5-6



NO.5-7



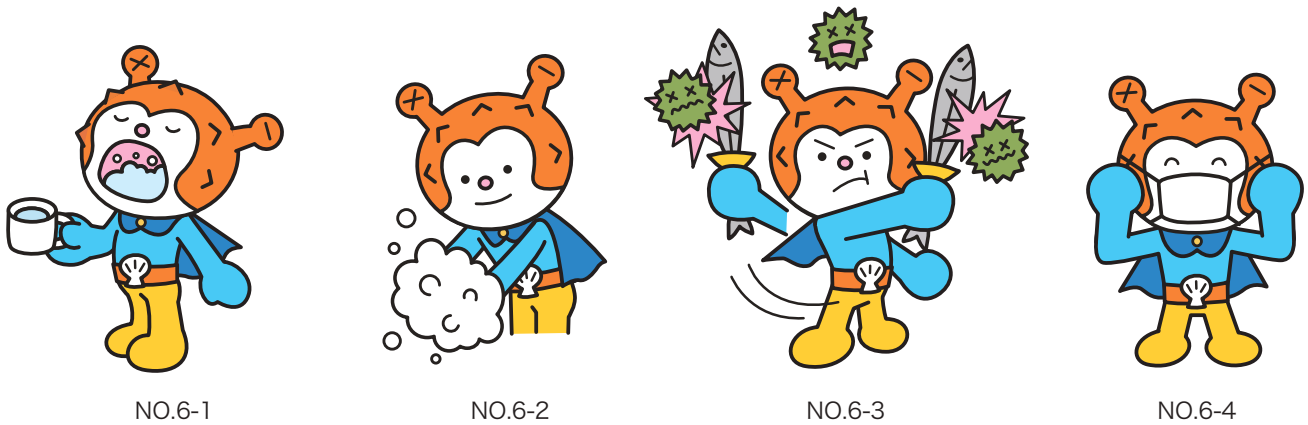
NO.5-8



NO.5-9

- ◎ キャラクター「ホヤぼーや」を使用する場合は、このデザインマニュアルに従って正しくお使いください。
- ◎ キャラクターのカラーやバランス、ポーズなどは勝手に変更しないでください。
- ◎ クレジットは必ず記載し、勝手に変更しないでください。
- ◎ 背景や他のキャラクター、アイテム等、ホヤぼーや以外の付随するイラストはそれらを削除、変更せず利用してください。

● バリエーション -6



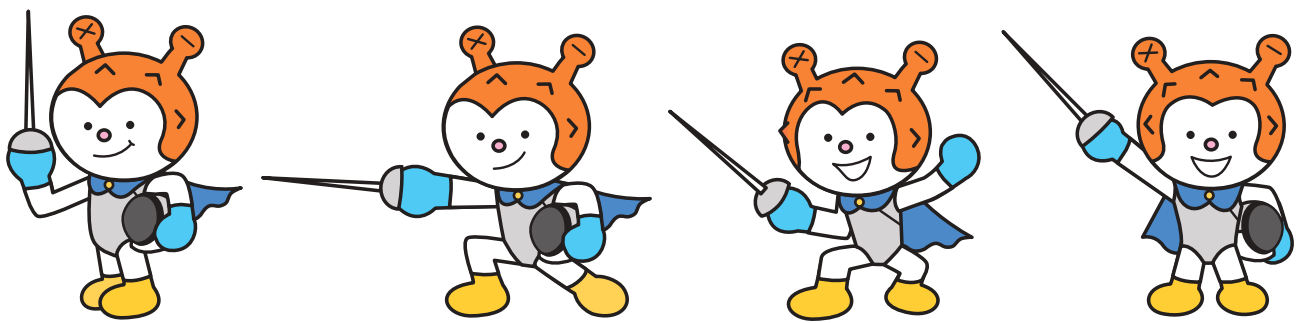
NO.6-1

NO.6-2

NO.6-3

NO.6-4

● バリエーション -7



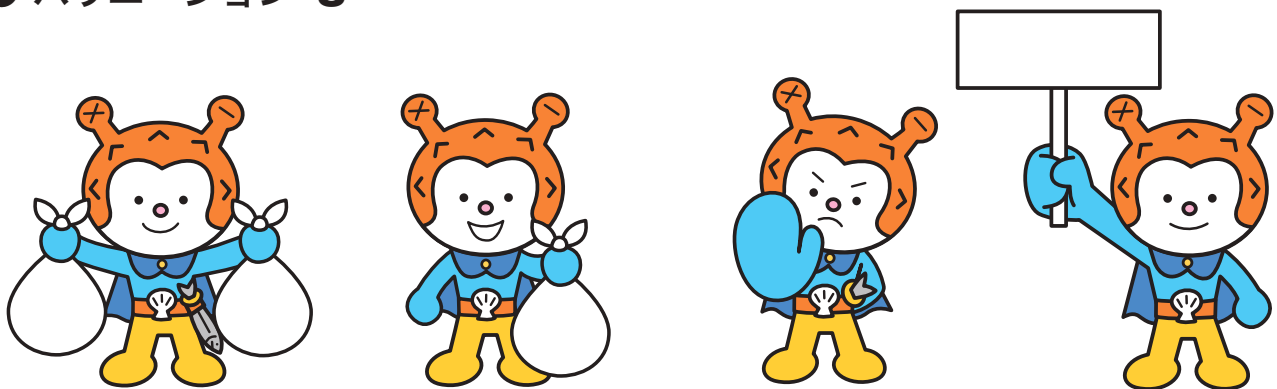
NO.7-1

NO.7-2

NO.7-3

NO.7-4

● バリエーション -8



NO.8-1

NO.8-2

NO.8-3

NO.8-4

- ◎ キャラクター「ホヤぼーや」を使用する場合は、このデザインマニュアルに従って正しくお使いください。
- ◎ キャラクターのカラーやバランス、ポーズなどは勝手に変更しないでください。
- ◎ クレジットは必ず記載し、勝手に変更しないでください。
- ◎ 背景や他のキャラクター、アイテム等、ホヤぼーや以外の付随するイラストはそれらを削除、変更せず利用してください。

● バリエーション-9



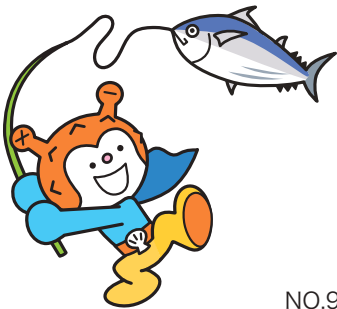
NO.9-1



NO.9-2



NO.9-3



NO.9-4



NO.9-5



NO.9-6



NO.9-7



NO.9-8



NO.9-9



NO.9-10



NO.9-11



NO.9-12



NO.9-13

- ◎ キャラクター「ホヤぼーや」を使用する場合は、このデザインマニュアルに従って正しくお使いください。
- ◎ キャラクターのカラーやバランス、ポーズなどは勝手に変更しないでください。
- ◎ クレジットは必ず記載し、勝手に変更しないでください。
- ◎ ホヤぼーや以外の付随するイラストはそれらを削除、変更せず利用してください。
- ◎ No.10-7のモクモクした部分、No.10-8のホワイトボードの中には文字や図を入れての使用が可能です。マナーを守って、気仙沼のイメージダウンになる様な使用は避けてください。

● バリエーション-10



NO.10-1



NO.10-2



NO.10-3



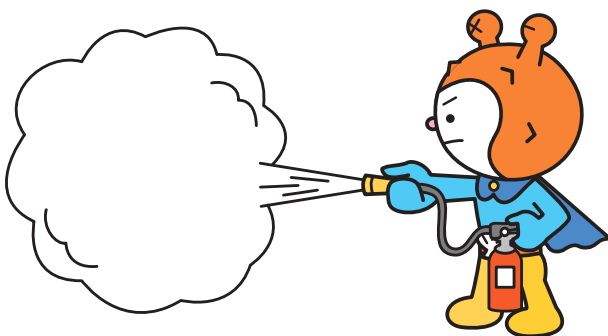
NO.10-4



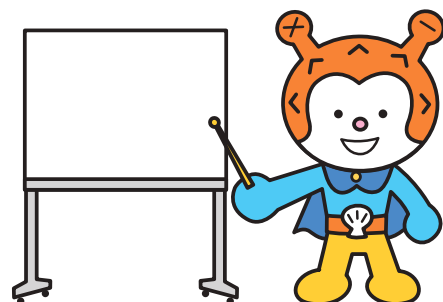
NO.10-5



NO.10-6



NO.10-7



NO.10-8



(使用例)



(使用例)